M
891-21

1 à 6

LES OPÉRAS CÉLÈBRES

DUOS CONCERTANTS

SUR LES OPÉRAS

DE VERDI

COMPOSÉS POUR

PIANO & VIOLON

PAR

E. KETTERER & AD. HERMAN

OP: 96 OP:

Prix chaque : 9f

1re SÉRIE

N°1 RIGOLETTO	N°4 UN BALLO IN MASCHERA
„ 2 IL TROVATORE	„ 5 SIMON BOCCANEGRA
„ 3 LA TRAVIATA	„ 6 ERNANI

FRANCE ET ETRANGER.

Paris, Editeur, LÉON ESCUDIER, 21, r. de Choiseul

Déposé.

LÉON ESCUDIER, ÉDITEUR DE MUSIQUE, 21, RUE DE CHOISEUL, A PARIS

MUSIQUE DE PIANO A DEUX MAINS, FACILE ET MOYENNE FORCE

A. LECARPENTIER

41e Bagatelle sur **Dom Sébastien**	7 50
80e Bagatelle sur **I Due Foscari**, de VERDI	6 »
81e Bagatelle sur **Gibby la Cornemuse**	6 »
Op. 88. Fantaisie sur **Dom Sébastien**	7 50
Op. 110. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	6 »
Op. 120. Rondo. Polka sur **Gibby la Cornemuse**	6 »
Op. 121. Rondo. Valse sur **I Due Foscari**, de VERDI	6 »
Op. 134. Trois petites fantaisies sur **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI. —	
N° 1. Romance et chœur de soldats	5 »
N° 2. Polonaise. Chœur des Pèlerins	5 »
N° 3. Marche guerrière. Duo	5 »
Op. 138. Fantaisie sur **Gastibelza**, de MAILLART.	6 »
Op. 140. Deux petites fantaisies sur **le Caïd**, d'A. THOMAS, chaque	5 »
Op. 158. Fant. sur **Raymond**, d'A. THOMAS	6 »
Op. 159. Fantaisie sur **le Songe**	6 »
Op. 160. Fantaisie sur **Bonsoir, monsieur Pantalon !**	6 »
Op. 186. Deux fantaisies sur **Il Trovatore**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 191. Deux fantaisies sur **les Vêpres Siciliennes**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 197. 2 Petites fantaisies spr **la Traviata**, chaque	5 »
Op. 198. Au bord de la mer, rêverie	5 »
Op. 199. Petite fantaisie sur **Maître Pathelin**	5 »
Op. 212. Petite fantaisie sur **Bruschino**	5 »
Op. 213. Petite fantaisie sur **la Magicienne**	5 »
Op. 214. Six mélodies de **la Magicienne**, tr. pour les petites mains	5 »
Op. 220. Petite fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI	6 »
Op. 232. Deux petites fantaisies sur **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI, chaque	5 »
Op. 234. Fantaisie sur **Un Ballo in Maschera**, de VERDI	5 »
Op. 244. Petite fantaisie sur **Alceste**, de GLUCK	5 »
Op. 251. Petite fantaisie sur **la Forza del Destino**, de VERDI	6 »
Op. 259. **La Fiancée du Roi de Garbe**, fant.	5 »
Op. 270. Deux petites fantaisies sur **Don Carlos**, de VERDI, chaque	6 »
Op. 276. **Le Premier Jour de Bonheur**, fant.	5 »

J.-B. DUVERNOY

162. Fantaisie sur **Attila**, de VERDI	7 50
Op. 58. Fantaisie sur **Gustave**	5 »

HENRI DUVERNOY.

Op. 49. Fantaisie sur **Louise Miller**	6 »
Op. 44. Fantaisie sur **Macbeth**, de VERDI	7 50

Mme MENNECHET DE BARIVAL

Six études poétiques :

N° 1. Rosine	4 »
N° 2. L'Adieu	4 »
N° 3. Ninon	3 »
N° 4. Le Collier de perles	4 »
N° 5. Les Roses de mai	3 »
N° 6. Les Voix plaintives	4 »
En recueil les six études	12 »

H. LEMOINE

13me Bagatelle sur le galop de **Gustave**	5 »

H. CRAMER

Romance sans paroles	3 »
Mosaïque sur **Louise Miller**, de VERDI	6 »
Pierre de Médicis. Choix de mélodies	6 »
Un Ballo in Maschera. Choix de mélodies	6 »
La Traviata. Choix de mélodies	6 »
Rigoletto. Choix de mélodies	6 »
Il Trovatore. Choix de mélodies	6 »
Simon Boccanegra. Choix de mélodies	6 »
La Forza del Destino. Choix de mélodies	6 »
I Lombardi, choix de mélodies	6 »
Ernani, choix de mélodies	6 »
Aroldo, choix de mélodies	6 »
Macbeth, choix de mélodies	6 »
Attila, choix de mélodies	6 »
Don Bucefalo, choix de mélodies	6 »
Leonora, choix de mélodies	6 »
Crispino e la Comare, choix de mélodies	6 »
Les Vêpres Siciliennes, choix de mélodies	6 »
Don Carlos, choix de mélodies, 2 cahiers, ch.	6 »

BEYER

Op. 98. Trois fantaisies sur **I Due Foscari**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 42. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	6 »
Op. 42 *bis*. Fant. sur **I Lombardi**, de VERDI	6 »

DÖHLER

Op. 12. Variations sur **Gustave**	7 50
Op. 54. Andante sur **Dom Sébastien**	7 50
Deux Fantaisies sur **I Lombardi**, chaque	7 50
Deux Fantaisies sur **Macbeth**, chaque	7 50

MARMONTEL

Op. 39. Napolitana, étude de concert	8 »
Op. 40. Polonaise de concert	7 50
Op. 41. Berceuse, nocturne rêverie	5 »
Rêve d'une Fée, valse de salon	6 »
Carina, valse de concert	6 »
Op. 47. **Pierre de Médicis**, andante et arioso	7 50
Op. 48. **Speranza**, sixième nocturne	7 50
Op. 57. Valse de salon	7 50
Op. 61. **Au bord du lac**, rêverie	7 50
Op. 67. **Le Chant de l'Alouette**, ét. de salon	6 »
Op. 75. **Le Chant du Chasseur**, cap. caract.	7 50
Op. 83. **Fleurs de Bruyère**, 8 Pensées	9 »
Op. 92. 2e polonaise	7 50
Op. 93. **L'Harmonieuse**, valse	7 50
Trois Rêveries.	
Op. 98. **Deux chansons slaves**	7 50

B. BILLEMA

Op. 41. Les Abeilles, étude-caprice	7 50
Op. 55. Douce Réponse, morceau de salon	7 50
Op. 59. **Zoora**, fantaisie arabe	7 50
Op. 64. **La Noce du Village**	7 50
Op. 65. Tarentelle de **la Forza del Destino**	7 50
Op. 69. **Nina la Marinière**	7 50
Op. 70. **Le Premier Jour de Bonheur**, trans.	7 50

F. BURGMÜLLER

Op. 92. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	7 50
Valse de **Richard en Palestine**	6 »
Op. 87. Valse de **Cagliostro**	6 »

A. TALEXY

Op. 14. Fantaisie sur **le Caïd**	8 »
Fantaisie-mazurka, **Trovatore**	7 50
Un Ballo in Maschera, polka-mazurka	7 50
Dom Sébastien, nocturne	6 »

W. KUHE

Op. 38. **Feu follet**	4 50
Op. 40. **Airs hongrois**	6 »
Op. 48. **Le murmure du Ruisseau**	4 50
Op. 49. **Impromptu styrien**	4 50
Op. 51. **Étude de concert**	5 »
Fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI	7 50
Fantaisie sur **Don Carlos**, de VERDI	7 50

E. ALBERT

Op. 26. Trois morceaux de salon **sur Rigoletto** :	
N° 1. Caprice	5 »
2. Nocturne	4 »
3. Caprice	4 50
Op. 43. Mélodie du **Trovatore**. (Il balen del suo sorriso.) Transcrite	5 »
Op. 50. Larghetto des **Vêpres siciliennes**, de VERDI	5 »
Sicilienne des **Vêpres siciliennes**	5 »

FUMAGALLI

Op. 52. Deux petites fantaisies sur **Louise Miller**, de VERDI, chaque	6 »
Nocturne sur **les Vêpres siciliennes**	4 50
Bolero des **Vêpres siciliennes**	7 50
Op. 67. Ballade de **Rigoletto**, de VERDI	4 50
Op. 101. Tarentelle de concert de la Tonelli	7 50

E. VAUTHROT

Airs de ballet du **Trouvère** :	
1. La Gitanilla	7 50
2. La Sevilliana	7 50
3. La Bohémienne	7 50
4. Galop	5 »
Airs de ballet de **la Magicienne** :	
1. Marche	4 50
2. Pas des Échecs	5 »
3. Pas de deux	7 50
Airs de ballet de **Pierre de Médicis** :	
1. Marche et pastorale	5 »
2. Pas des chasseresses	5 »
3. Pas de Diane	5 »
4. Bacchanale	5 »
5. Il Trescone	5 »
Airs de ballet de **Don Carlos** :	
1. Andante et Valse	7 50
2. Galop et Hymne	7 50
Marche triomphale de **Don Carlos**, de VERDI	6 »

P. PERNY

Op. 52. Adagio et Miserere d'**Il Trovatore**	5 »
Op. 42. Caprice-étude sur **Rigoletto**, de VERDI	7 50
Aroldo, de VERDI, caprice	7 50
Op. 97. **Un Ballo in Maschera**, grande mazurka-caprice de concert	7 50
Op. 105 Galop de concert sur **Un Ballo in Maschera**	7 50
Op. 112 **Chant populaire italien**	7 50
Op. 121. **La Forza del Destino**, Canzone del Tamburo, transcription	7 50

MUSIQUE POUR LE PIANO A QUATRE MAINS

FRÈRES BILLEMA

Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI	9 »
Op. 27. Fantaisie sur **la Traviata**, de VERDI	9 »
Op. 26. Fant. sur **les Vêpres siciliennes**. VERDI	9 »
Op. 37. Fantaisie sur **la Magicienne**, d'HALÉVY	9 »
Valse de **la Traviata**, de VERDI	7 50
Op. 43. Fantaisie sur **Macbeth**, de VERDI	9 »
Op. 47. Fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI	9 »
Op. 49. Fantaisie sur **Pierre de Médicis**	9 »
Op. 50. Fant. sur **Un Ballo in Maschera**, VERDI	9 »
Op. 52. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	9 »
Op. 54. Fantaisie sur **Aroldo**, de VERDI	9 »
Op. 53. Fantaisie sur **I Lombardi**, de VERDI	9 »
Op. 56. Fantaisie sur **I Due Foscari**, de VERDI	9 »
Op. 57. Fantaisie sur **Attila**, de VERDI	9 »
Op. 58. Fant. sur **Giovanna d'Arco**, de VERDI	9 »
Op. 60. Fant. sur **La Forza del Destino**, VERDI	9 »
Op. 61. Fant. sur **Simon Boccanegra**, VERDI	9 »
Op. 62. Fantaisie sur **I Masnadieri**, de VERDI	9 »
Op. 63. Fantaisie sur **Luisa Miller**, de Verdi	9 »
Op. 65. Fantaisie sur **Leonora**, de MERCADANTE	9 »
Op. 73. Fantaisie sur **Crispino e la Comare**, des frères RICCI	9 »
Op. 74. Fantaisie sur **Don Carlos**, de VERDI	9 »
Op. 77. **Le Premier Jour de Bonheur**, fant.	9 »

W. KRUGER

Op. 60. Miserere du **Trovatore**	7 50
Op. 14. **Don Carlos**, grande marche triomphale	7 50

ED. WOLFF

Op. 98. Duo brillant sur **Dom Sébastien**	9 »
Op 166. Duo sur **Raymond**	9 »
Op. 264. Grand duo sur **Rigoletto**, de VERDI	9 »
Op. 265. Grand duo sur **les Vêpres Siciliennes**, de VERDI	9 »
Op. 266. Grand duo sur **la Traviata**, de VERDI	9 »
Op. 267. Grand duo sur **Macbeth**, de VERDI	9 »
Op. 268. Grand duo de **Un Ballo in Maschera**, de VERDI	9 »
Op. 269. Grand duo sur **Ernani**, de VERDI	9 »
Op. 274. **Crispino e la Comare**, des frères RICCI	9 »
Op. 275. **La Forza del Destino**, de VERDI	9 »
Op. 280. **Don Carlos**, romance, marche et finale du 3e acte	9 »
Op. 283. **Giovanna d'Arco**, grande marche triomphale	9 »

CROISEZ

Fantaisie sur **le Caïd**	6 »

H. LEMOINE

Galop de **Gustave**, d'après HERZ	6 »

L. M. GOTTSCHALK

Op. 34. **Les Yeux créoles**, caprice	7 50

H. HERZ

Op. 139. Trois divertissements sur **Dom Sébastien**, chaque	8 »

MULDER

Fantaisie sur **I Lombardi** (Jérusalem), de VERDI	10 »

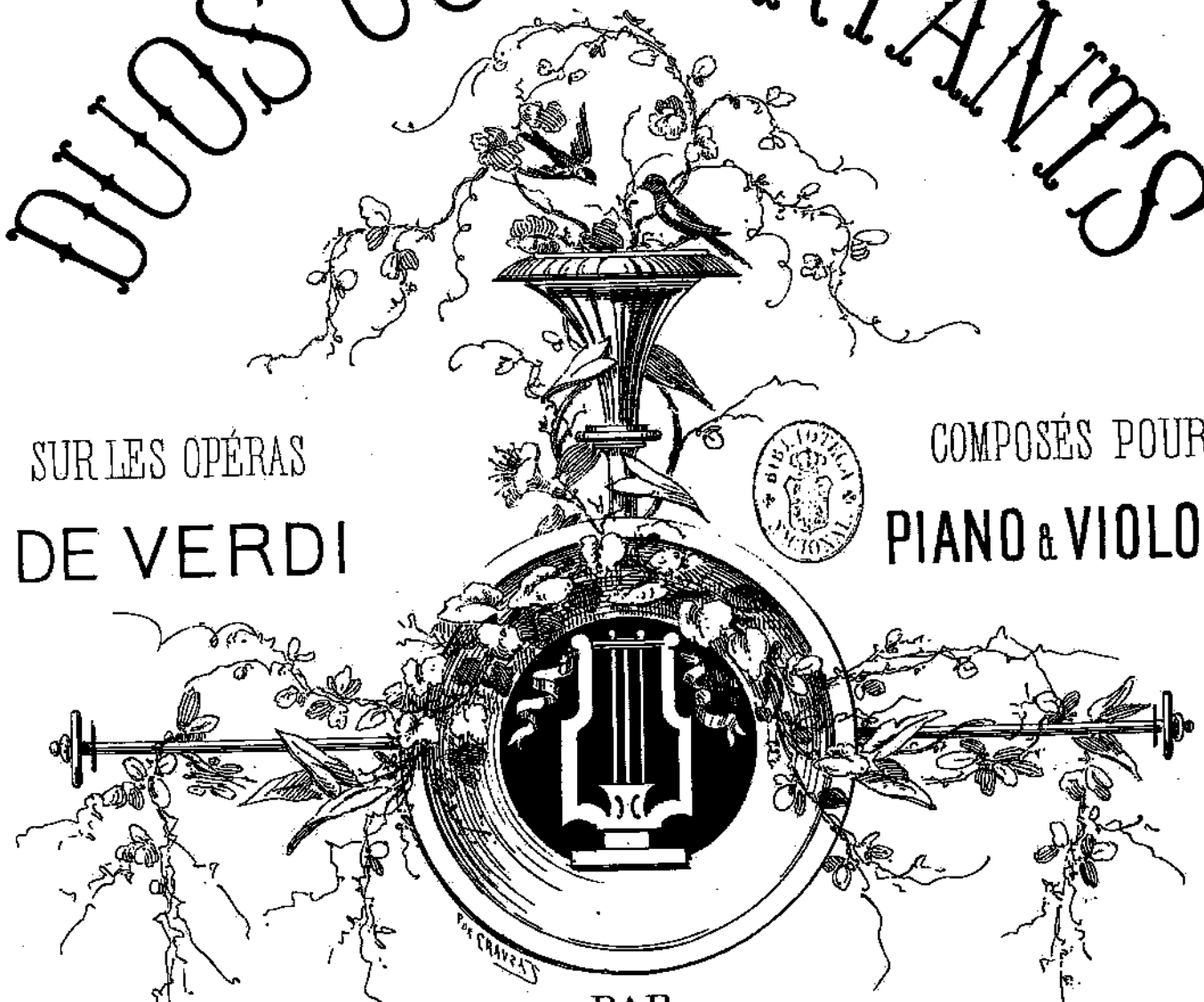
N. LOUIS

Grand duo pour deux pianos, sur **il Trovatore**, de VERDI	12 »

MC / 3891 / 21 (1)

LES OPÉRAS CÉLÈBRES

DUOS CONCERTANTS



SUR LES OPÉRAS

DE VERDI

COMPOSÉS POUR

PIANO & VIOLON

PAR

E. KETTERER & AD. HERMAN

OP: 96 OP:

Prix chaque : 9f.

1re SÉRIE

N°1_RIGOLETTO.....	N°4_UN BALLO IN MASCHERA
. 2_IL TROVATORE.....	. 5_SIMON BOCCANEGRA.....
. 3_LA TRAVIATA.....	. 6_ERNANI.....

FRANCE ET ETRANGER
Paris, Editeur, LÉON ESCUDIER, 21, r. de Choiseul
Déposé

RIGOLETTO

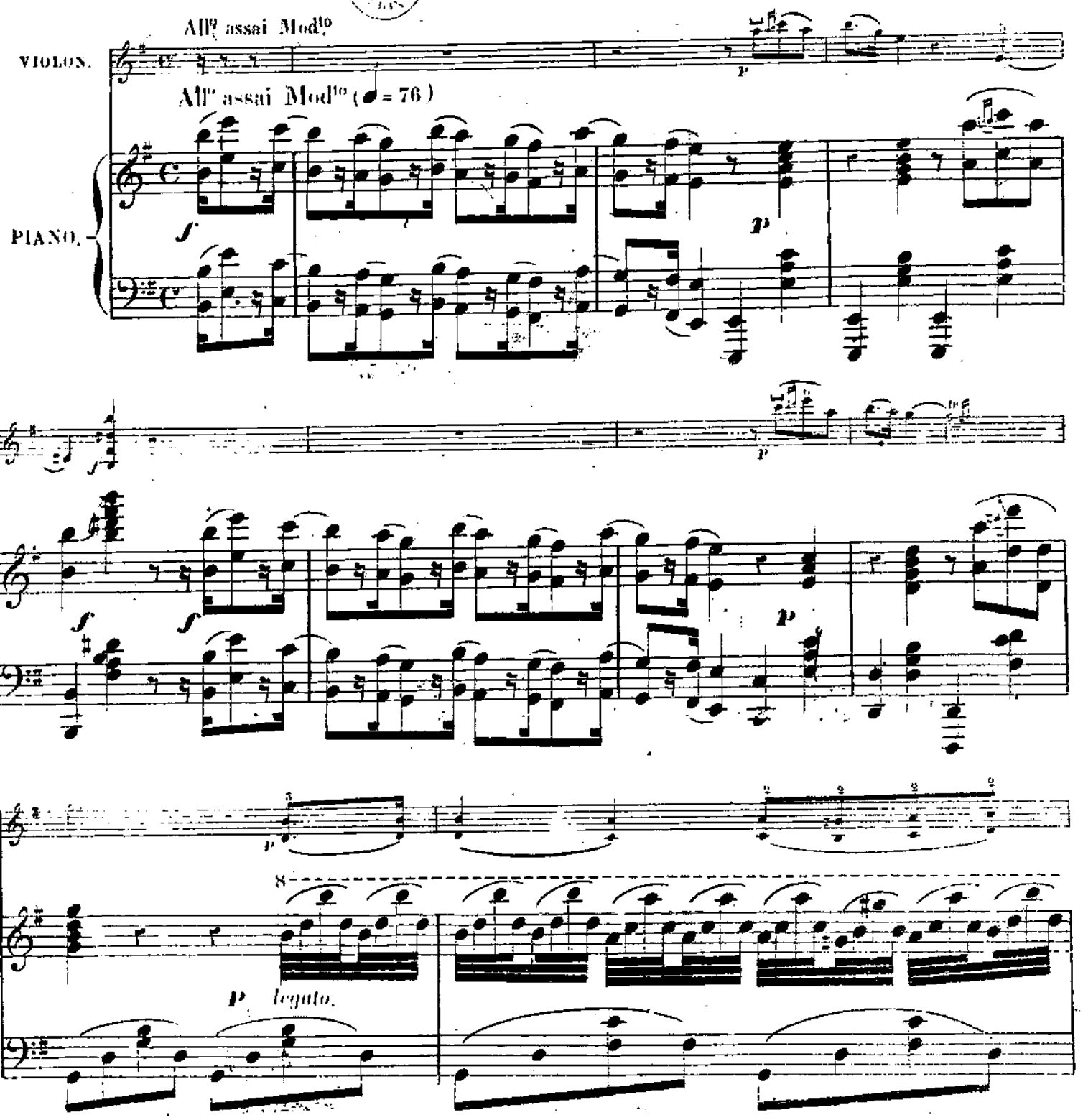
Opéra de Verdi.

E. KETTERER.
et
AD. HERMAN.

DUO

Pour PIANO et VIOLON

N° 1.



Paris L. ESCUDIER Editeur rue de Choiseul 21. L. E. 2845.

8

8

p

espress.

ff

sf

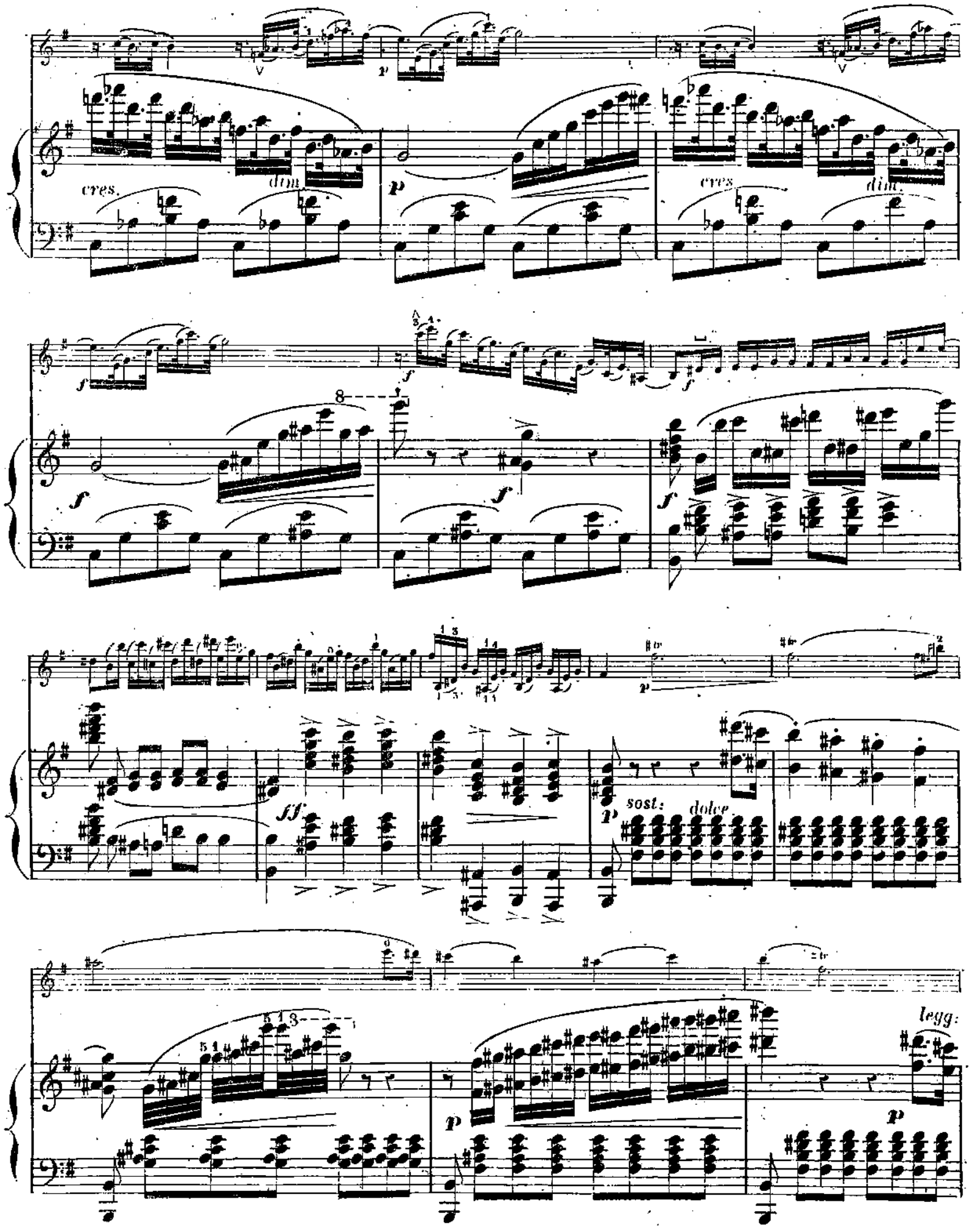
legg.

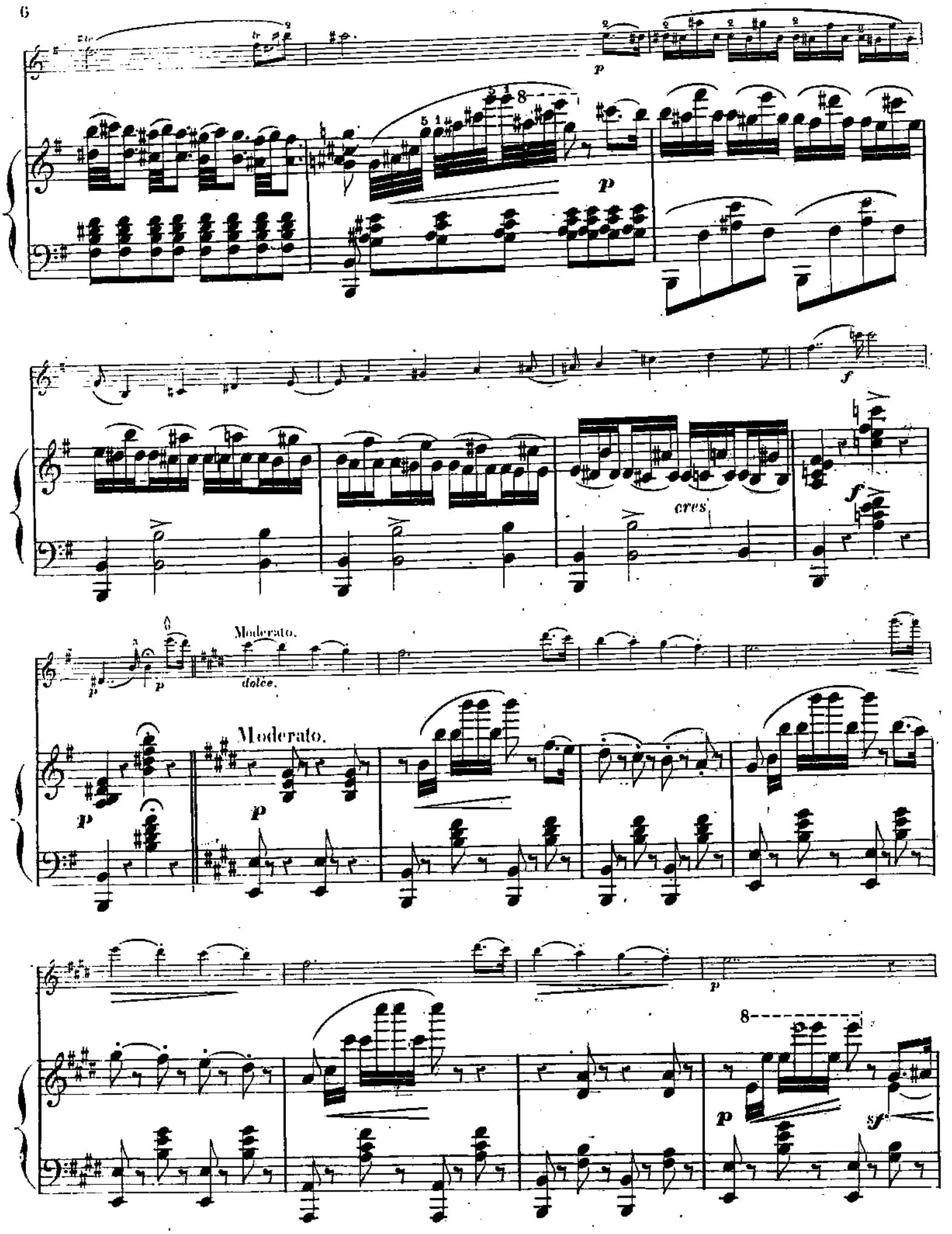
p

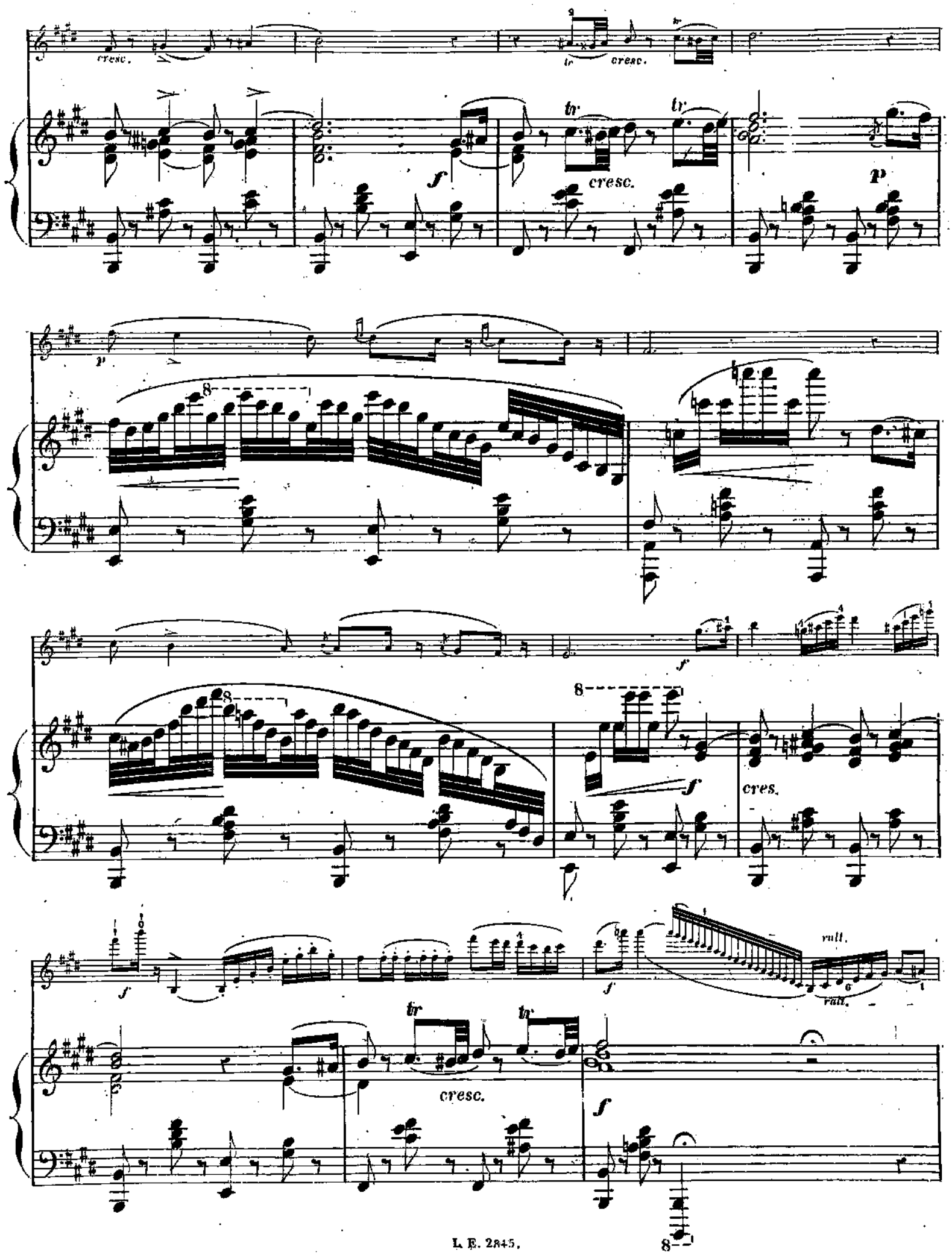
più mosso.

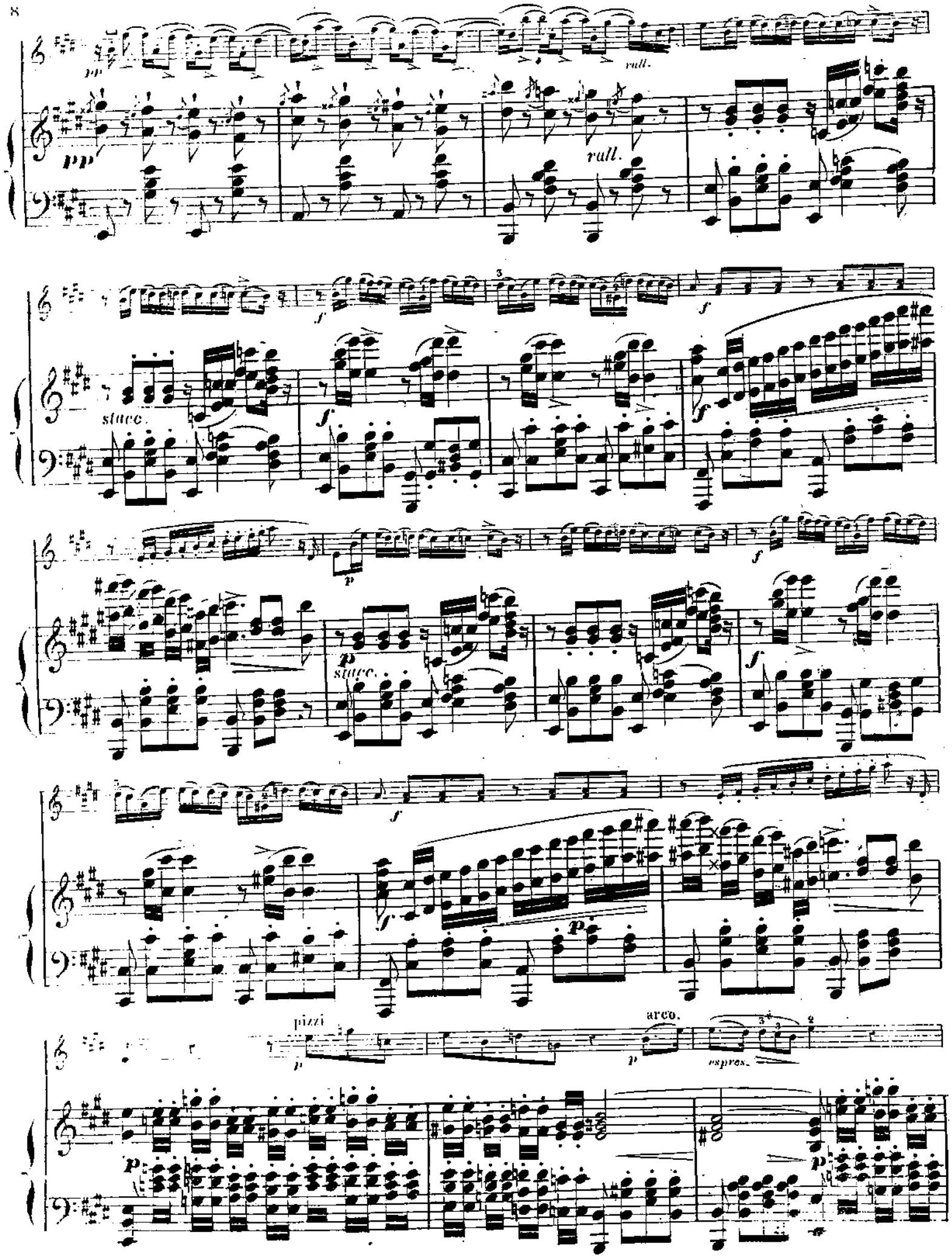
più mosso.

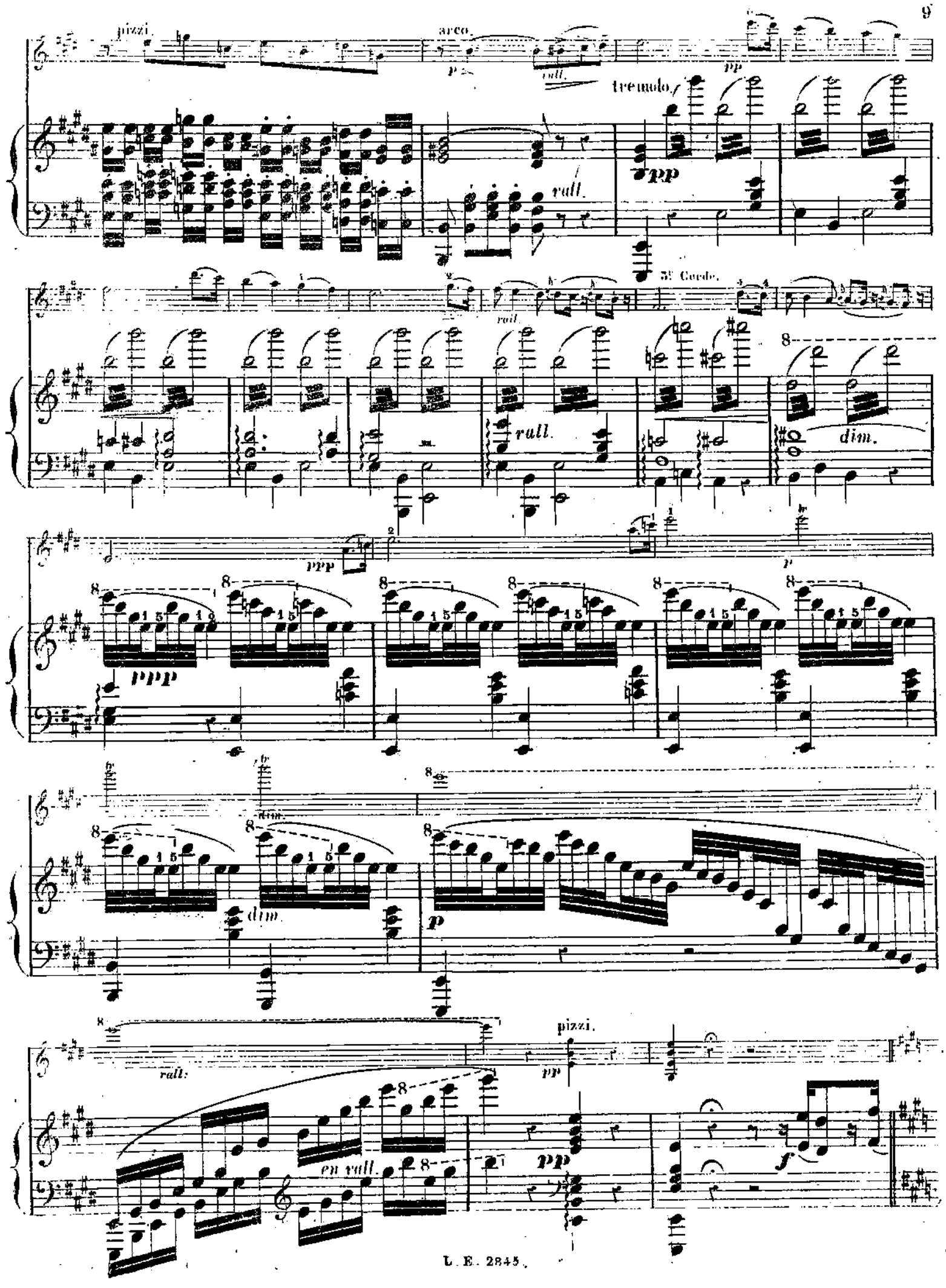
L. E. 2845.


cres.
dim.
p
cres.
dim.
f
f
f
f
f
ff
p
sost:
dolce
p
legg:
p


p
p
cres
f
f
Moderato.
dolce.
p
p
Moderato.
p
p
p
sf


cresc.
tr
cresc.
f
tr
tr
cresc.
p
p
8
f
8
f
cres.
f
f
rall.
rall.
tr
tr
cresc.
f
8


pp
rall.
stacc.
f
p
pizzi
arco.
espres.


pizzi.
arco.
p
rall.
pp
tremolo.
pp
rall.
3e Corde.
rall.
rall.
dim.
ppp
p
ppp
dim.
dim.
p
rall:
pizzi.
pp
en rall.
pp
f

Allegro.

Allegro.

marcato.

leggiero.

p sfuoc.

Un peu moins vite.

leggiero.

4e Corde.

Largement.

cres.

Andantino.

Andantino

bien soutenu

cres.

cres.

p

cres.

cres.

f

rit.

rit.

a tempo.

ff

a tempo.

ff

rit.

p

a tempo.

6

6

rit.

p

p

Allegretto.

Allegretto.

f

f

cres.

cresc

f

f

f

All.° risoluto.

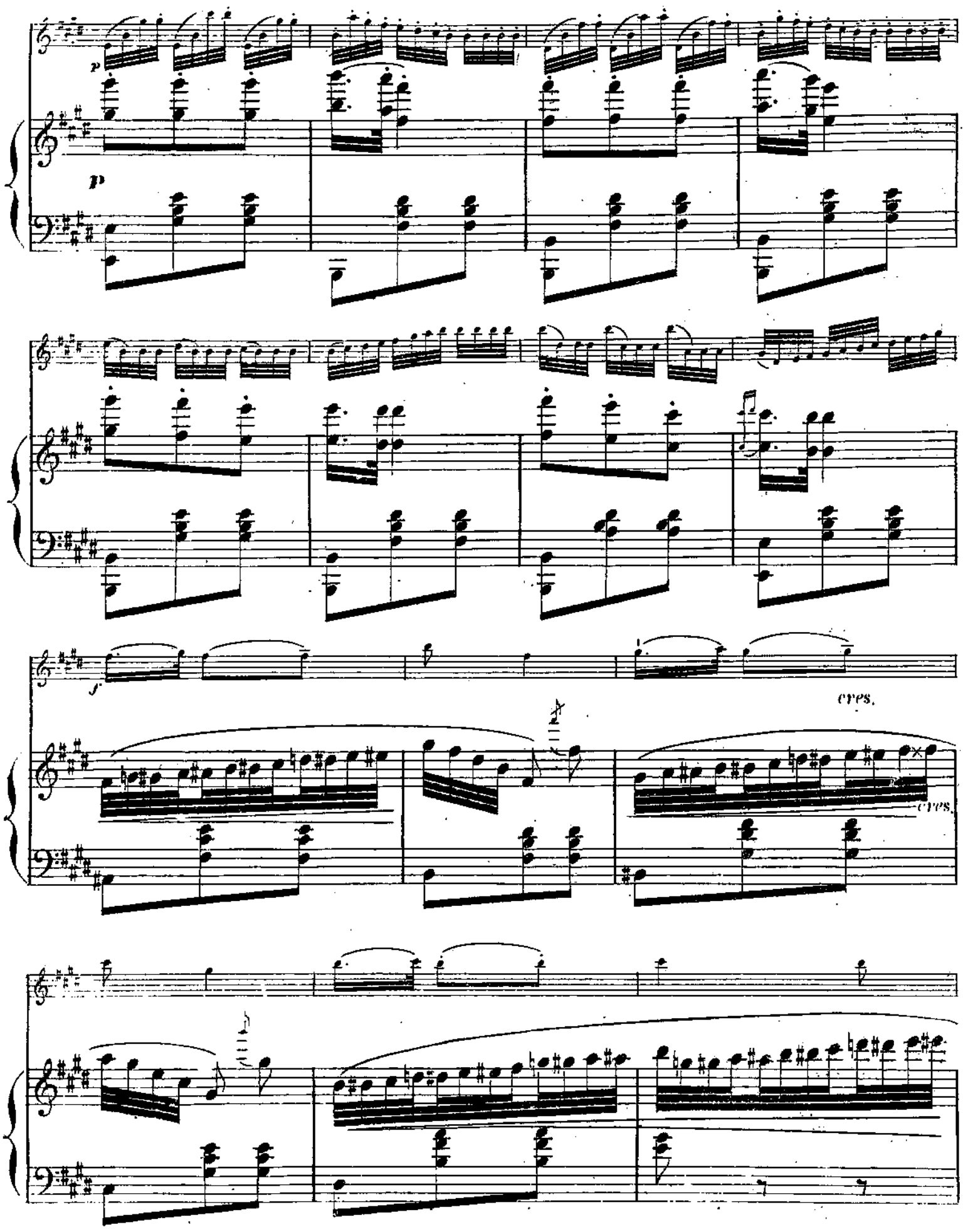
f

p

All.° risoluto.

f

p


p
p
f
cres.
cres.

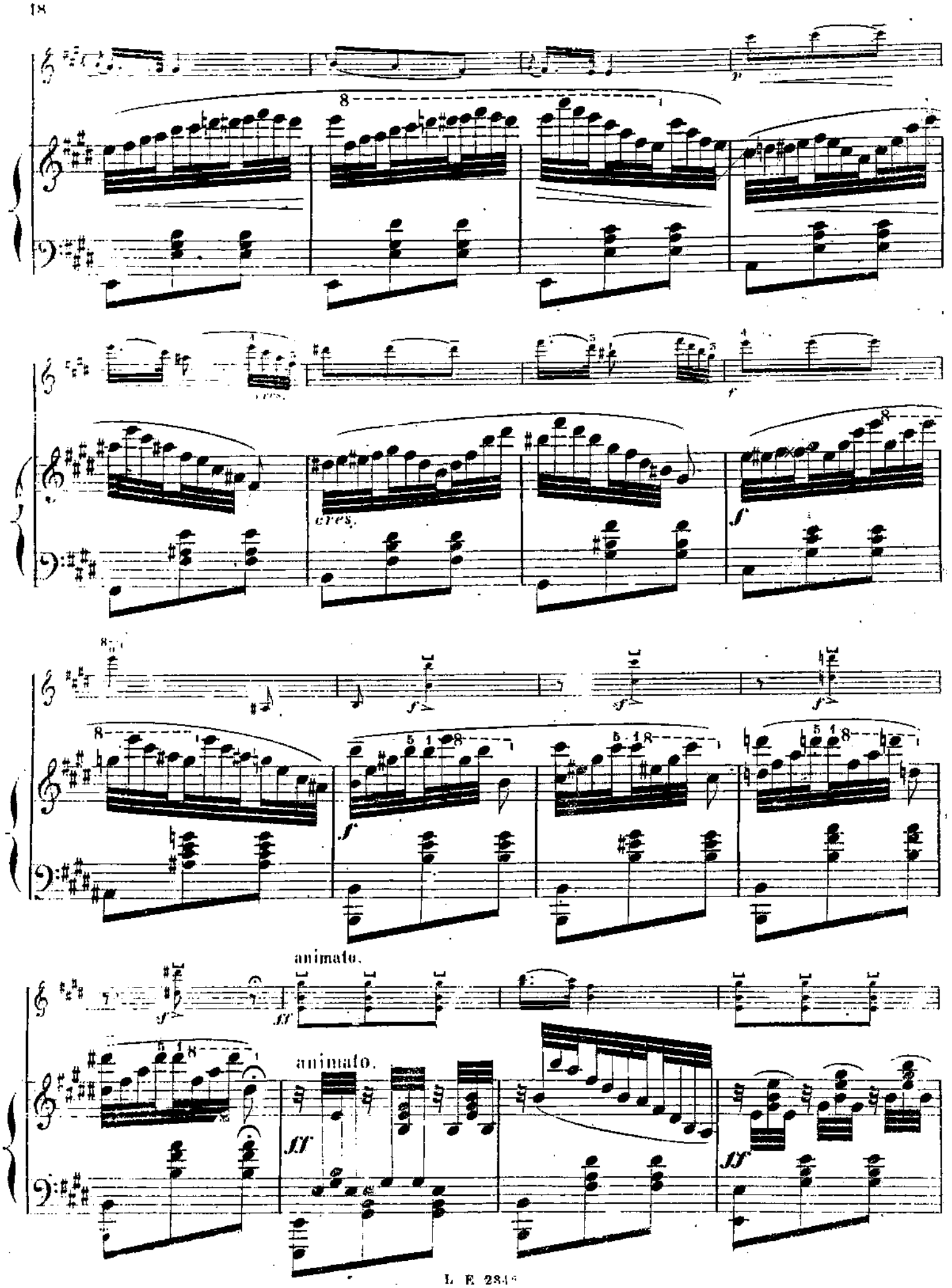
2e Corde

dim.

dim.

cres.

dolce.


cres.
animato.
animato.

Paris, imp. de musique de Ch. TRINOCQ, rue Albouy, 11.

RIGOLETTO

Opéra de Verdi.

Signes. ⊔ Tirez. ∧ Poussez.

DUO

Pour PIANO et VIOLON

E. KETTERER.
et
AD. HERMAN.

Op : 96.

N° 1.

VIOLON.

All° assai mod^to

VIOLON

espress.

dolce.

Più mosso.

leggiero.

cres.

cres.

L. E. 2645.

Moderato.

VIOLON.

p *dolce.*

p

f

p

f

rall.

pp

rall.

sf

f

p

f

f

p

f

espress.

pizzi.

arco.

p *rall*

pp

3e Corde.

rall.

dim.

ppp

dim.

pizzi.

pp

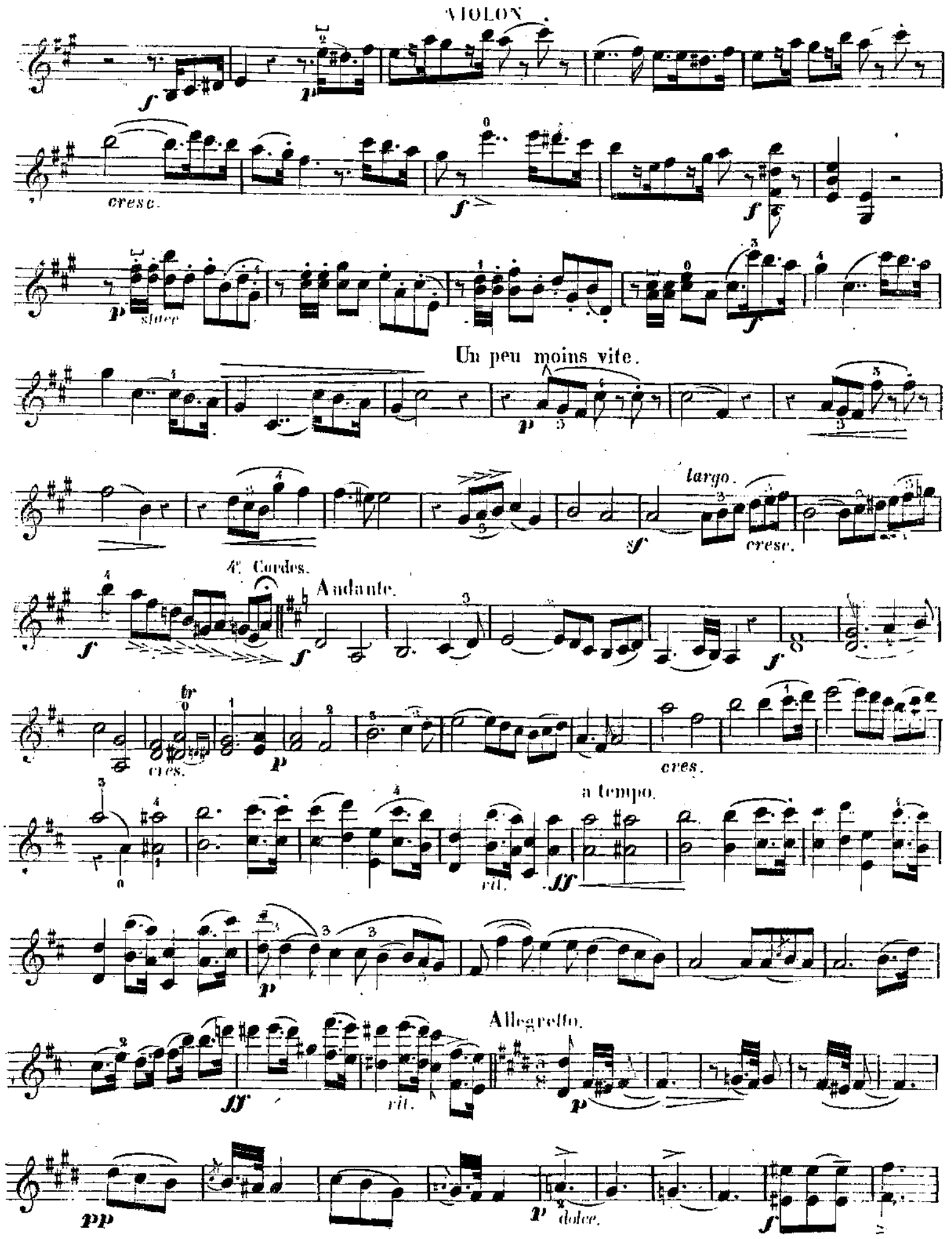
Allegro.

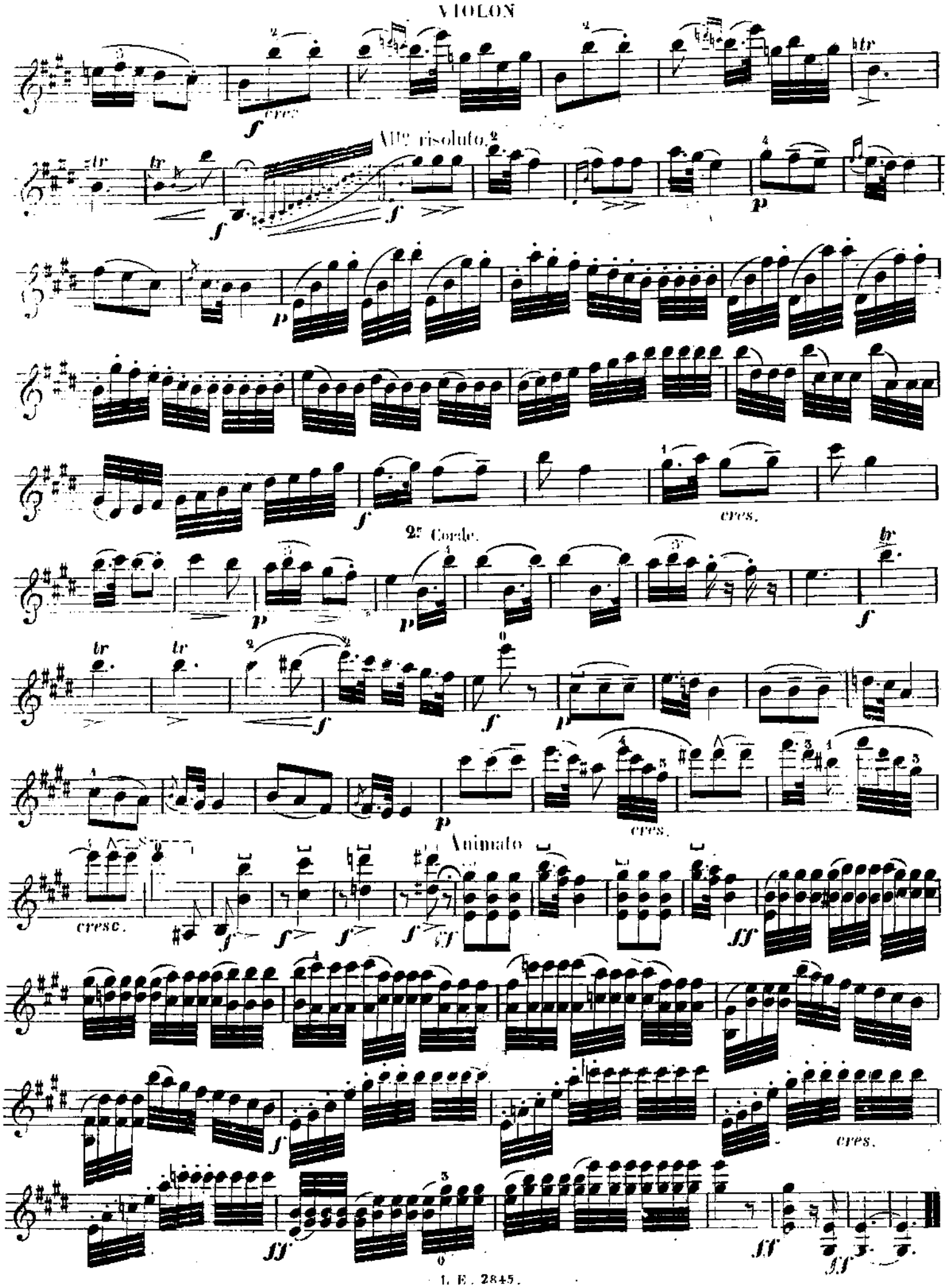
f

f

f

f


VIOLON
cresc.
stacc
Un peu moins vite.
largo.
cresc.
4e Cordes.
Andante.
cres.
cres.
a tempo.
rit.
Allegretto.
rit.
dolce.



Paris, imp. de musique de Ch. TRINOCQ, rue Albony, 11.

Brillant.

rall.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Animato.

cresc.