

Arnold Schoenberg
Pelleas and Melisande, Op. 5

Pauken I und II

Die ♩ ein wenig bewegt

rit. Ein wenig bewegter

1. Ob.

1. 2.

12
8

10

(4)

2

3

Wieder langsamer

4

rit.

6

8

3

8

2

1

C

Heftig

rit.

5

Sehr warm, in breiter Bewegung

1.-3. Fl.

Steigernd

C 1

1

VI. I

5

rit.

6

Steigernd

rit.

7

f

f

ff

6

2

fp

fff

rit.

1. *pp* *fp*

2. *fpp*

8

fff *f*

rit.

pp *pp*

2 3 1

9 Lebhaft Etwas zurückhaltend

pp

3 2

10 Wieder lebhaft 11 Etwas zurückhaltend Langsamer

10 3 4

ff *f*

1.2. Pauken

4

12 Wieder lebhafter Langsamer 13 14

3 10 6

1. 2.

VI. I

1 1

1. 2.

p

Zurück

rit. Ein wenig bewegt Steigernd rit.

15 1. Kl. 1. Fl.

1 1 1 6 6 1 3

1. 2.

f

16 Sehr rasch rit. — — — — — a tempo rit. — — — — —

1. Kl. Fl.

3 4 3 1 1 7 2

1. 2.

1.2. Pauken

a tempo

rit. Wieder im Zeitmaß,
rasch anschwellend
und beschleunigend

17 1. Hrf. Glcksp.

1. 1 1 pp cresc.

2.

rit. Wieder im Zeitmaß,
rasch anschwellend u. beschleunigend

rit. p cresc.

rit.

19

20

mf<>

3 2 1

21 Glcksp.

4 2 p

f<>

rit.

rit.

Langsam

22 C ff f 4/4 5

f

1.2. Pauken

Heftig Wieder langsam Heftig

23

1. *E.H.*

2. *Kb.*

2

2

2

(E.H.)

24

rit.

ff

3

p

Sehr langsam

25

26

27

3

4

7

1

2.Ob.

1.Ob.

Etwas bewegter nach und nach beschleunigen

28

Sehr rasch, heftig

p

f

2

3

4

mf

cresc.

29

1.

f

1

ff

ff

1.2. Pauken

7

rit. 30 Langsam Sehr langsam, gedehnt

1.
 4
 ff
 3
 4
 4
 gr. Tr., Tamt.

2.
 4
 3
 4
 4

31 Heftiger Wieder langsamer 32

2
 4
 1.2. Hr., Vc.
 trumm
 p
 p
 sf
 1

rit. 33 Ein wenig bewegt 34 Steigernd

trumm
 ff
 1
 3
 4
 10
 9
 1

35 36 Langsam rit. rit.

4
 4
 2
 3
 4
 12
 3
 2

Im Zeitmaß Ein wenig bewegter Steigernd

37 38 39

9
 10
 2
 2
 vi. I

1.2. Pauken

8

(8) (VI.I) Breit Nach und nach beschleunigen, steigernd
 1. 40 41
 2. ff 3 4 p cresc.

42 Breit Ein wenig bewegter rit.
 4 4 11 1 3
 4 4 4

44 Etwas bewegter 45 kl. Fl. steigernd 1.-3. Ob.
 3 8 2 4 2 3
 4 4 4

46 Etwas breiter
 3 p 4 4 mf mf
 4 mf mf

f mf mf
 f mf

1. 2. Pauken

9

Steigernd

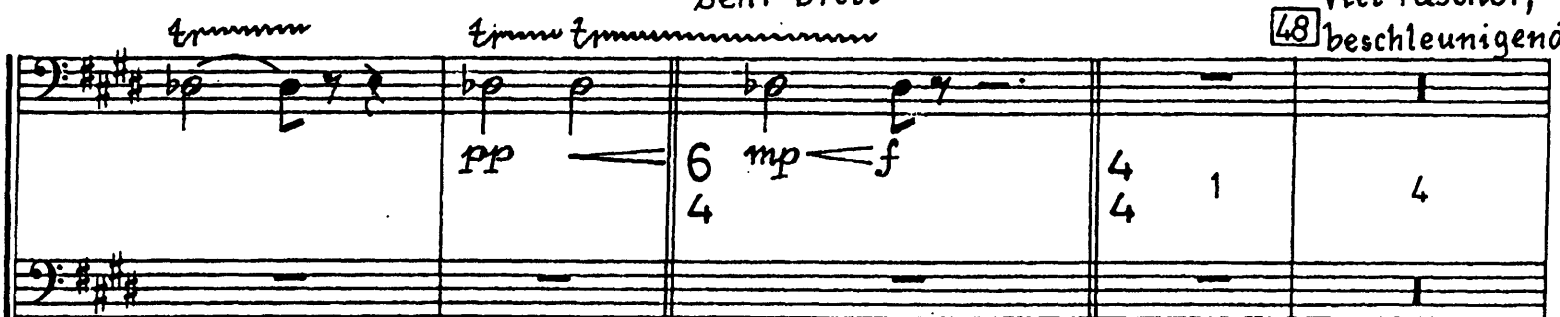
47

1. 
2. 

Sehr breit

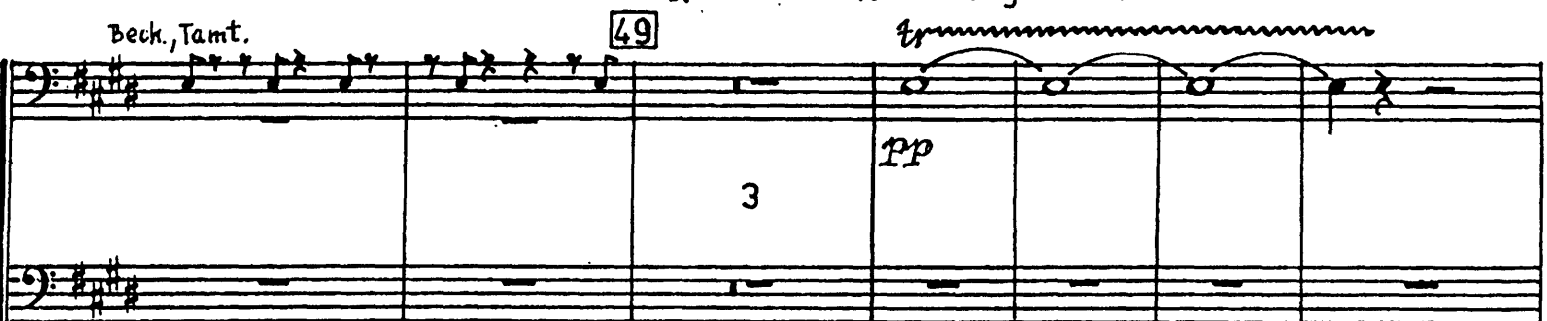
Viel rascher,
beschleunigend

48



Nach und nach langsamer

49

Beck, Tamt. 

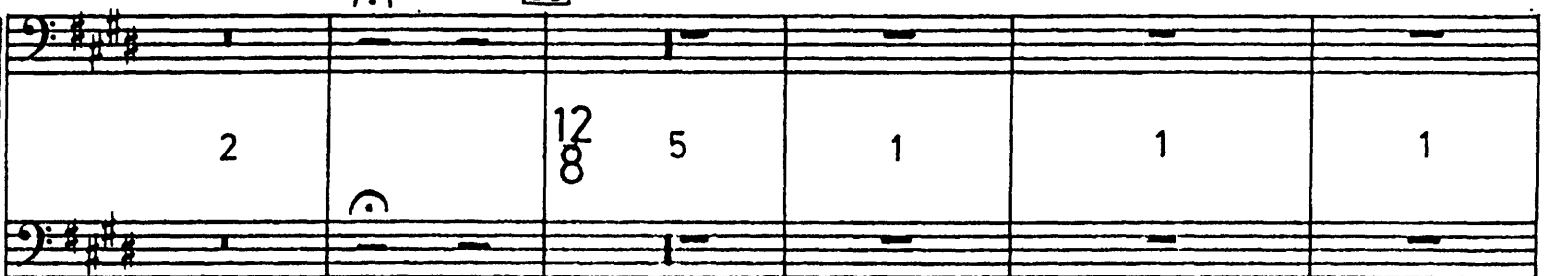
Sehr langsam

rit.

Etwas langsamer

rit.

50



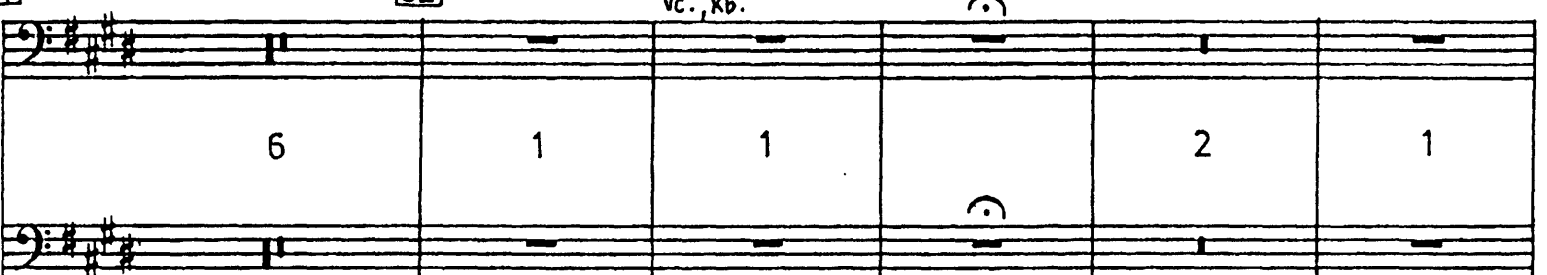
Wieder wie vorher

rit.

51

52

Vc., Kb.



1.2. Pauken

10

rit. Nach und nach etwas bewegter

1. Fl. 8

53

1. 2. 3.

ppp

Nach und nach steigend und anschwellend

4 5 6 7 8

12 8

Immer steigend

54

12 8 2 9 8 12 8

p mf

mf

Langsam

6 4 C 1

pp pppp dim.

Pauke dämpfen

55 Etwas bewegt Heftig Wieder wie früher Heftig 56 Etwas belebter

4 1 4 1 3

1.2. Pauken

11

Etwas rascher

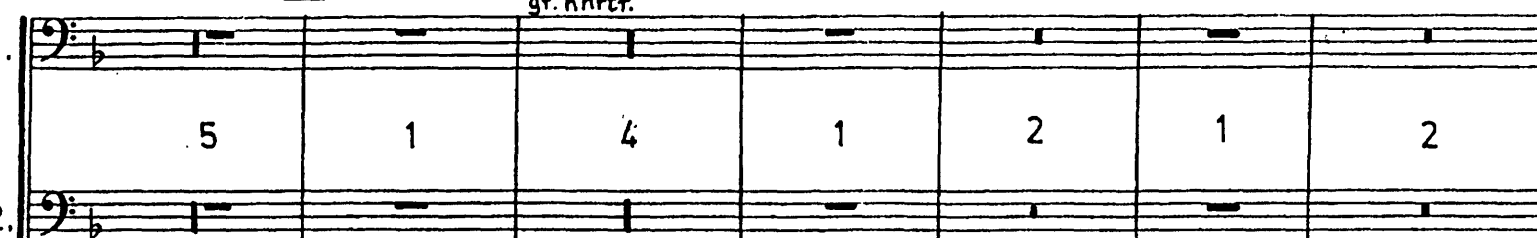
57

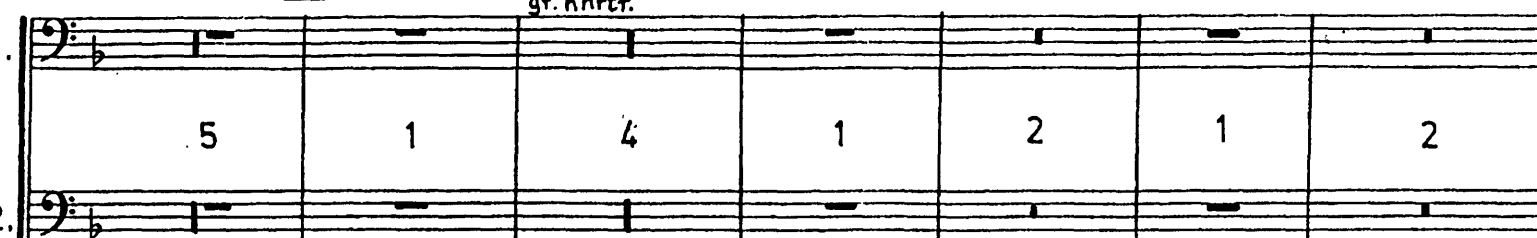
gr. Rhrtr.

Langsamer werdend
und abnehmend

58

verlangsamend

1. 

2. 

Sehr langsam

59

In gehender
Bewegung

1. Hrf.

1

VI. I.

1

VI. I.

2

gedämpft

tr

pp

1. 

2. 

60

(tr)

tr

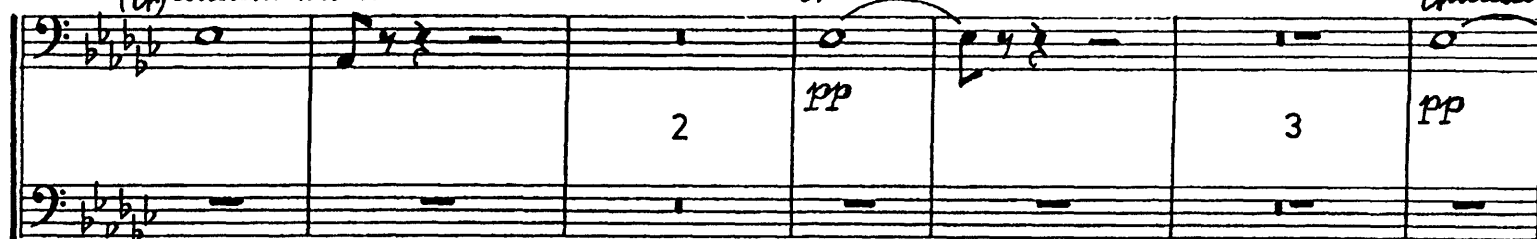
tr

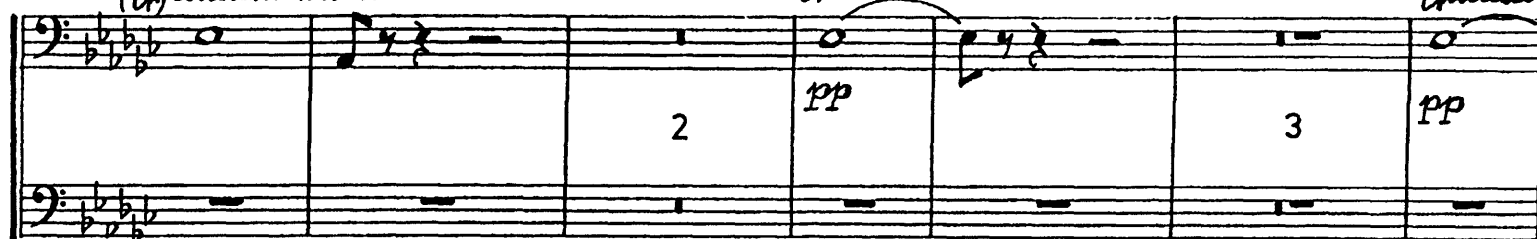
2

pp

3

pp

1. 

2. 

61

(tr)

tr

2

pp

1. 

2. 

Breit

Steigernd

62

1. 2. Fl.

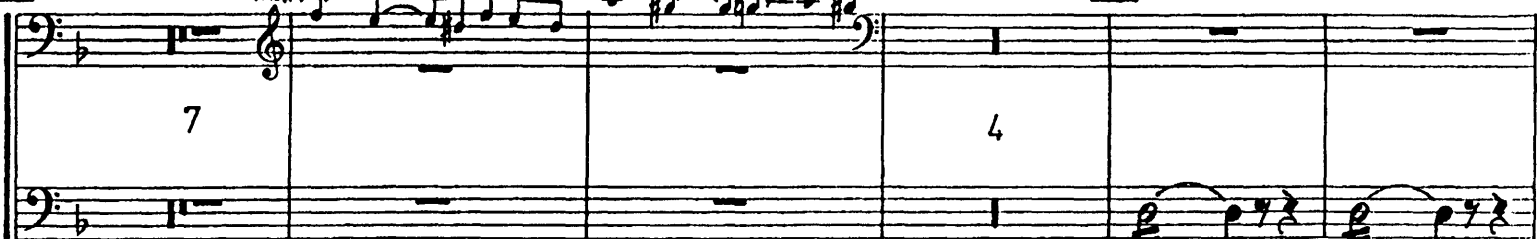
7

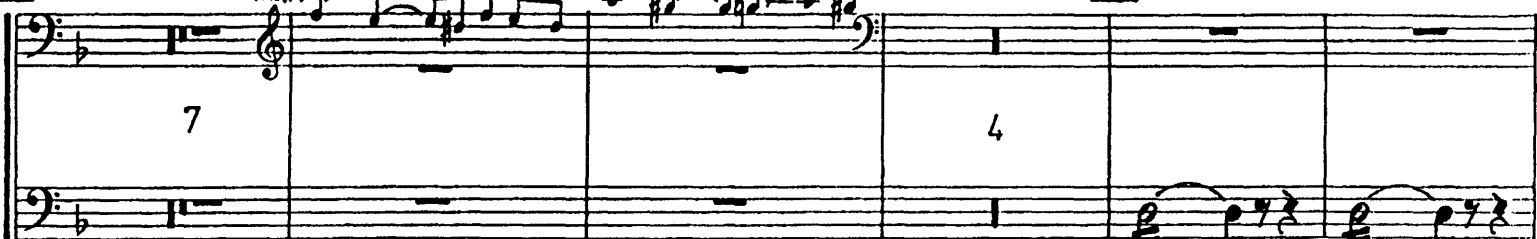
12. Ob.

3

63

4

1. 

2. 

64 Langsam

nach und nach wieder ins Tempo

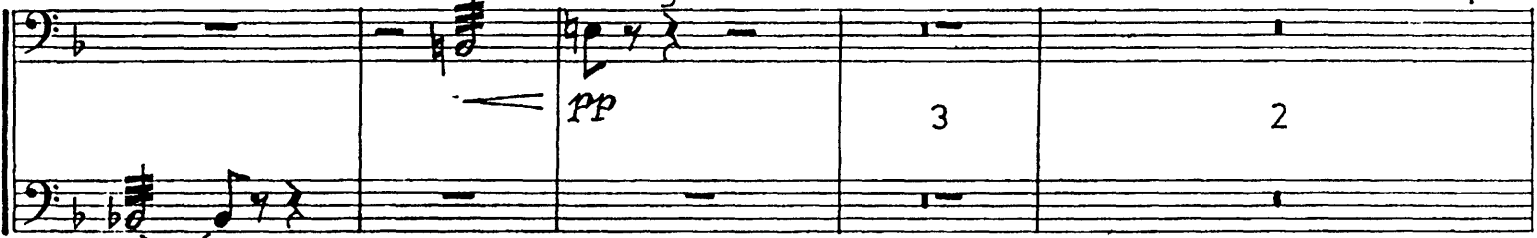
mf <>

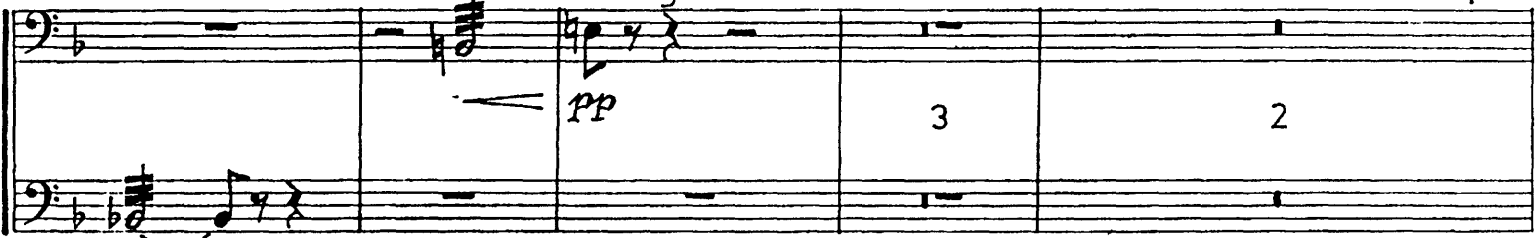
<>

pp

3

2

1. 

2. 

1.2. Pauken

12

65 66 67

1. *kl. Fl.*

3 8 14 9

2. *pp* < >

68 1.-3. Fg., Kfg.

mf

1 3

pp

69

1

pp < >

p *p*

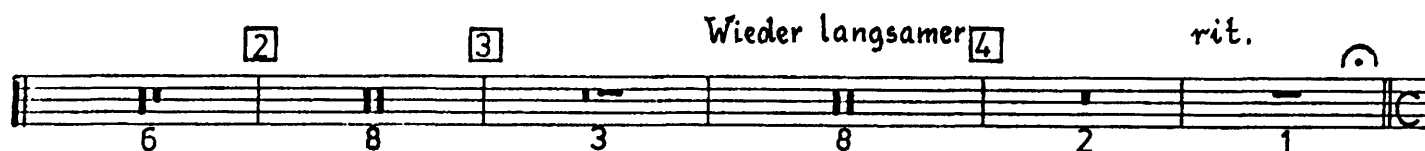
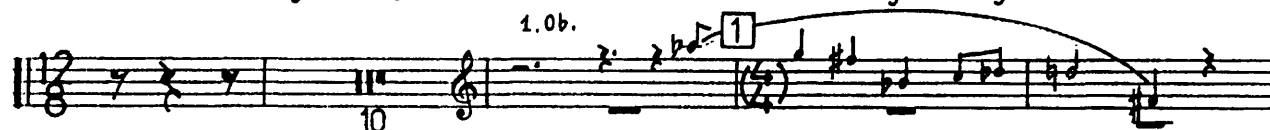
p < >

Arnold Schoenberg Pelleas and Melisande, Op. 5

Percussion
Glockenspiel
Gr.Rührtrommel
Becken
Gr.Trommel
Triangel
Tam-tam

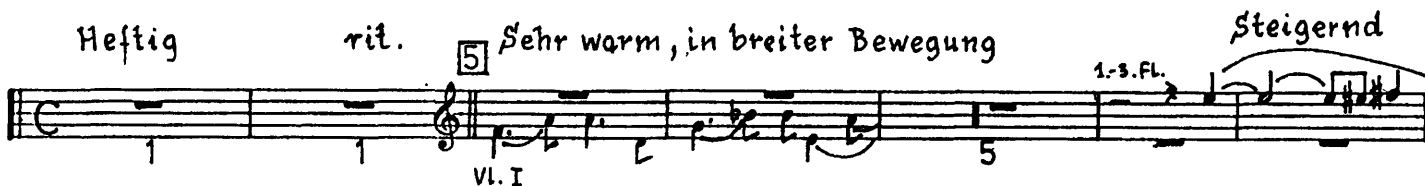
Die ♩ ein wenig bewegt

rit. Ein wenig bewegter



Wieder langsamer

rit.



Heftig

rit.

Sehr warm, in breiter Bewegung

Steigernd



rit.

Steigernd

rit.



rit.

E.H.



mit dem Schlägel

Beck.
gr.Tr.

pp

pp

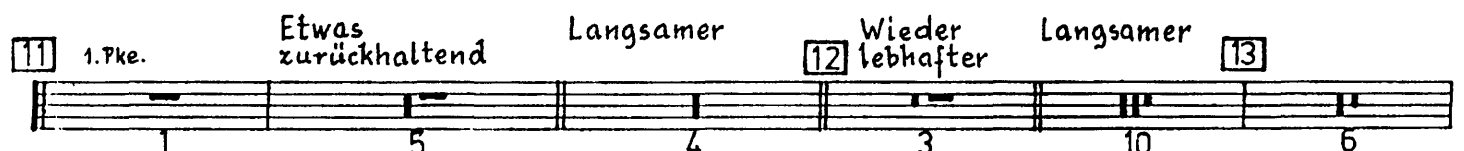
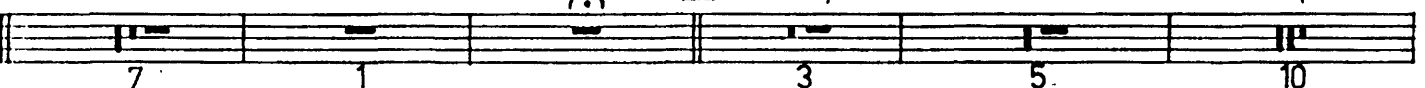
rit.

rit.

9 Lebhaft

Etwas zurückhaltend

10 Wieder lebhaft



Etwas zurückhaltend

Langsamer

12 Wieder lebhafter

Langsamer

13

Percussion

14 rit. ----- 15 Ein wenig bewegt

VI.I

Steigernd rit. 16 Sehr rasch rit. ----- a tempo

KL. Fl.

Glocksp. VI.II

rit. a tempo 17 Glocksp. f

rit. -- 18 Wieder im Zeitmaß, rasch anschwellend und beschleunigend rit. --

Glocksp. f

Trgl. p

Wieder im Zeitmaß, rasch anschwellend und beschleunigend

Glocksp. f 19 20 f

Trgl. p f

21 22 fff

Glocksp. p

Trgl. sf p

Beck. gr. Tr. fff

gr. Tr. fff

Percussion

rit. rit. Langsam Heftig Wieder langsam

23 kb. 2 2 2

Heftig 24 rit. 25 Sehr langsam

3 7 3 4

26 27 *etwas bewegter, nach und nach beschleunigen* 28 *Sehr rasch, heftig*

7 4 2 4

29 kl. R. *rit.* 30 Langsam 6.-8. Hr.

6 1 3

Sehr langsam, gedehnt gedämpft.

gr.Tr. m. Dpf. 4/4 pp

Tamt.

31 Heftiger *ppp* mit dem Schlägel *ppp* Wieder langsamer *ppp*

Beck. gr.Tr. m. Dpf. *pp* *ppp*

Tamt. *pp*

32 *pp* *pp* *p*

ppp *pp*

Percussion

Beck. *pp* *rit.* *Ein wenig bewegt* *Steigernd*

gr.Tr. 2 1 10 9 1

35 *pp* 36 *Langsam rit. rit.*

4 2 12 3 2

37 *Im Zeitmaß* 38 *Ein wenig bewegter* 39 *Steigernd* 40 *Breit*

9 10 2 5 1. Pke.

41 *Nach und nach beschleunigend, steigernd* 42 *Breit* 43 *Ein wenig bewegter rit.*

3 7 5 11 1

44 *Etwas bewegter* 45 *Steigernd* 46

8 4 4 2 1. Pke.

Beck. *Etwas breiter* *Beck. mit dem Schlägel* 6

3 *pp* *Viel rascher, beschleunigend*

47 *Steigernd* 2. Pke. *Sehr breit* mit Pkschl. 48 *ppp*

2 4 6 4 1 4 1

gr.Rührtr. *p*

Beck. *cresc.* *ff sehr stark*

Tamt. *cresc.* *ff sehr stark*

gr.Rührtr. *ff sehr stark*

gr.Tr. *ff sehr stark*

49 *Nach und nach langsamer* *ff sehr stark* *Sehr langsam*

gr.Rührtr. *mf* 7 12

gr.Tr. *mf* 8

Percussion

(Sehr langsam) rit. Etwas langsamer rit. Wieder wie vorher

50 51 52

rit. Nach und nach bewegter

Nach und nach steigend und anschwellend 54 Immer steigend

2. Pke

Langsam 55 Etwas bewegt Heftig

1. 2. Fl. 1. 3. Fl.

Wieder wie früher Heftig 56 Etwas belebter Etwas rascher

1. 3. Fl.

gr. Rhrtr. 57 Tba. gr. Rhrtr.

f

Langsamer werdend u. abnehmend

gr. Rhrtr.

dim.

(tr) 58 Verlangsamend ff Sehr langsam 59 In gehender Bewegung

gr. Rhrtr.

Becken

mit dem Schlägel

pppp

7

6

61

gr. Rhrtr.

pp

tacet

Tamt.

pp