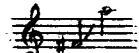


ВТОРАЯ АРИЯ
КАВАРАДОССИ
из оперы „ТОСКА“

ARIA SECONDA
DI CAVARADOSSI
dall' opera "TOSCA"



Перевод А. Маштова

Дж. Пуччини
G. PUCCINI

Andante lento appassionato molto

нар *p dolcissimo, vagamente*

rit.

a tempo

В не_бе звезды го_ре_ли...
*Го_ре_ли звезды...
E lu_ce_van le stel_le...

Ночь ды_ша_ла про_хла_дой...
бла_го_у_ха_ла ночь...
ed o_lez ga_va_la ter_ra,

rubando

Ка_лит_ка от_во_ри_лась,
дверь ти_хо от_во_ри_лась...
stri_dea l'u_scio del_l'or_to...

шаги в тиши_не про_зву_
у_слышал я шелест о_
е и пас_со sfio_ra_va la

mf stent.

sostenuto vagamente

чали...
дежды.
тена...

Вошла она, сияя,
И вот вошла она...
Entra vaella, fragrante,

affrett.

rit.
pp

и на грудь мне у - па - ла...
и на грудь мне у - па - ла...
mi ca-dea fra le brac - cia...

con grande sentimento
(vagamente)

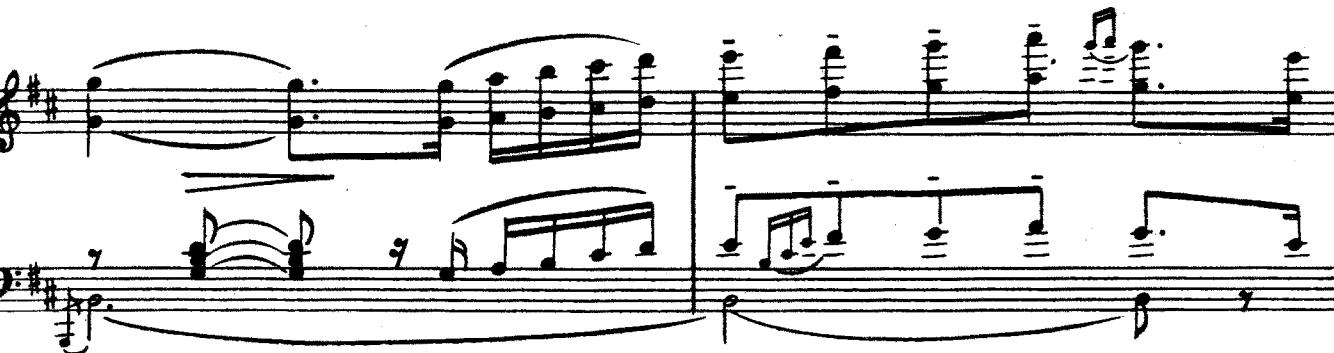
Нет не забыть мне ночи той счастливой.
О, сладкие воспоминанья,
Oh! dol-ci ba-ci, o languide carezze,

о, где вы,
о, где вы,
ten-trio fre-

pp

rit.

лас - ки, слова люб - ви и жар обь - я - тий
 лас - ки, объять - я и страст - ны - е лоб -
 тен - te le bel - le for - me di - scio - gliea dai

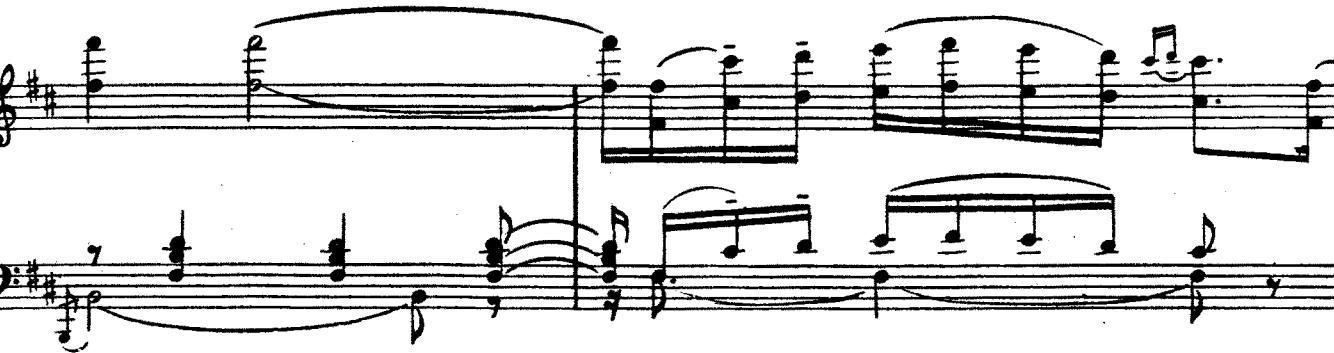


rit.

rit.

пыл - ких!
 зань - я!
 ve - li!

Как свет - лый сон, ис - чез - ли вы на.
 Как лег - кий дым, все бы -стро вдруг ис -
Sva - ni per sem - pre il so - gno mio d'a -



stentato ия росо
con anima

ве . ки... Все ми . но - ва - ло!
 . чез . ло... мой час на - стал, да!
 . то . ре... l'o - ra e fug - gi - ta

И вот я у - ми .
 И вот я у - ми .
 е тио . io di - spe -



affrett.

- па - ю!
- па - ю!
- ра - то!..

и вот я у - ми - ра - ю!
и вот я у - ми - ра - ю,
е тио - io di - spe - ra - то!

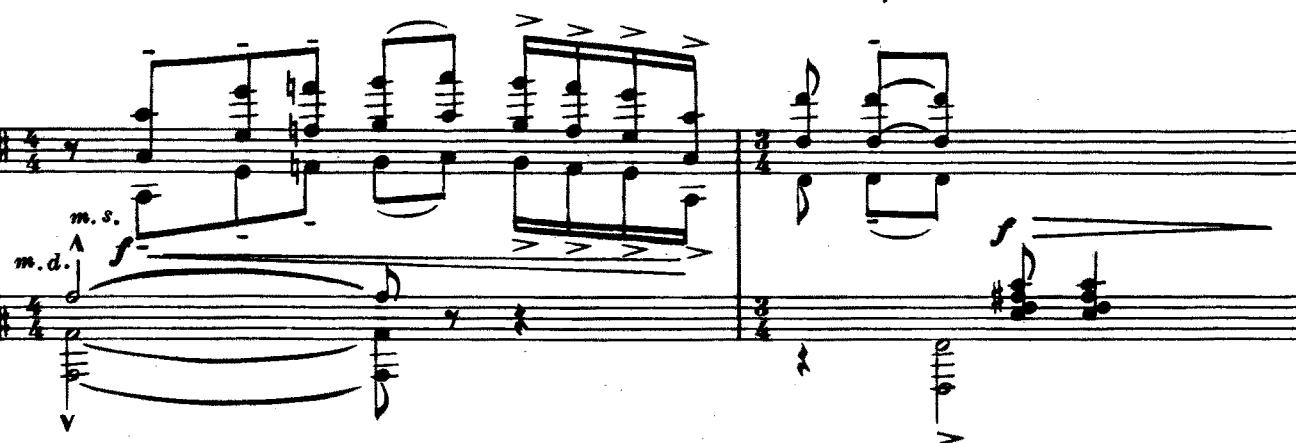


Sostenuto e cresc. con slancio

rit.

И в смерт-ный час мой я так жаж-ду жиз-ни,
хоть ни - ко - гда так не жаж-дал жиз-ни,
Е non ho a - ma - to mai tan - to - la vi - ta,

так жаж - ду
не жаж - дал
tan - to - la



Lento

жиз - ни!
жиз - ни!
vi - ta!

